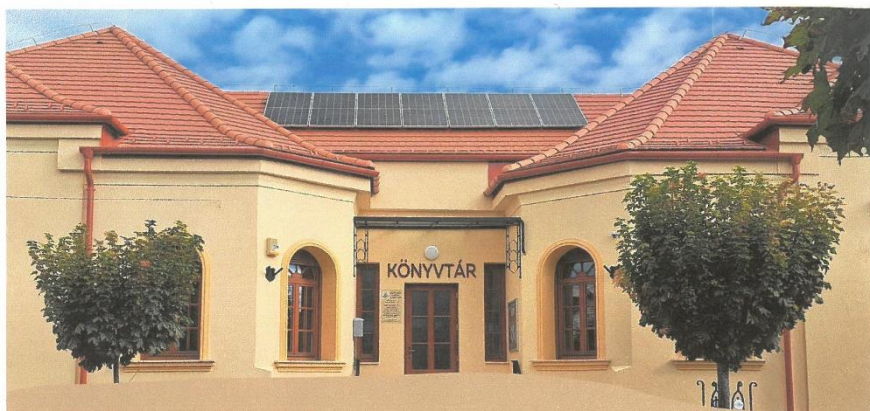




"A könyv csodálatos utazás
a múltba és a jövőbe."
(Jókai Mór)

*A komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár
70. évfordulója alkalmából*



A Jókai Mór Városi Könyvtár évkönyve

2022.

Az évkönyvet kiadja

a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár

Felelős kiadó:

Dudás Judit igazgató

Szerkesztette:

Szilassi Andrea

Írták:

Deák Anikó, Dudás Judit, Giczi Annamária, Fegyverneki Erzsébet,
Dr. Molnár Attila, Szilassi Andrea, Turi Miklós, Turiné Kiss Adrienn

Címlapkép:

Kálmán Tímea

Megjelent a komáromi Print-Kom 2000 Kft nyomdájában

2023-ban

Azonosító:

ISSN 2939-8975 (Nyomtatott)

Tartalomjegyzék

DR. MOLNÁR ATTILA: Ünnepi köszöntő	6
DUDÁS JUDIT: Kívül – belül megújult a Jókai Mór Városi Könyvtár	8
TURINÉ KISS ADRIENN: Gondolatok az olvasószolgálatos munkáról	15
GICZI ANNAMÁRIA: 34 – 5 – 3 (és ez nem bibliai utalás...)	20
FEGYVERNEKI ERZSÉBET: Ráncfelvarrás és / vagy megfiatalodás: 70 évesen is naprakészen - Helyzetkép az állomány szempontjából	25
TURI MIKLÓS: Huszönöt évvel hetvenkedve - Egy hírlapolvasó sokszínű funkciója	30
SZILASSI ANDREA: Könyvtáros? Informatikus? - Az idő múlása a könyvtári munkában	35
DEÁK ANIKÓ: Folytonnövő, csupaszín gyermekkönyvtár	41
Olvasóink gondolataiból idézzük: „Mi jut eszedbe (általában) a könyvtárról?”	48
Csoportkép a könyvtár jelenlegi munkatársairól	50
APPENDIX – a Jókai Mór Városi Könyvtár munkatársai az elmúlt 10 évben	51

*Hetven év, hetven gondolat,
Hetven csapás, hetven fordulat.
Hetven év kősziklája nehezedik vállra.
Hetven év munkája nem veszhet kárba.*

(Szabó Fidó István: Hetven)

DR. MOLNÁR ATTILA:

Ünnepi köszöntő

Manapság 70 év egy kulturális intézmény életében nagyon hosszú idő. Különösen akkor, ha hozzátesszük, ez a hetven év hozott egy szabadságharcot, egy rendszerváltozást, egy hatalmas információs forradalmat, s végül egy nehezen kezelhető értékválságot, ha Magyarországon kellett és kell működnie. Az évforduló ürügyén meg tudunk állni egy kicsit az időben és visszatekinteni. Ebben az esetben pedig sorra vehetjük, hogyan vált az évtizedek alatt a járási könyvtár ma már Jókai Mór Városi Könyvtáráként Komárom meghatározó kulturális intézményévé.

Úgy gondolom, ennek alapvető titka az, hogy hű maradt ahhoz az elváráshoz, amit a közösség nevében már Bajcsy-Zsilinszky Endre megfogalmazott:

„Könyvtárakat a magyar népnek, de ne legyenek ezek holt múzeumok, hanem sugározzanak becsületességet és meleg szeretetet!”

Pontosan ez történt. A könyvtár még a legnehezebb években is az egyik, ha nem egyetlen demokratikus helyszín volt. Olvasó és olvasó között nincs különbség, legyen bármilyen könyv is a kezében. A lényeg, hogy a Gutenberg – galaxis részeként megrendül, tanul, elgondolkodik, sír vagy nevet: azt teszi, amire egyedül az ember képes ezen a világon.

Ehhez természetesen olyan elhivatott könyvtárosok kellettek és kellene, akik segíteni tudnak az olvasónak. Nem csupán azzal, hogy a kicsiknek a Gyermekkönyvtárban koruknak megfelelő művet adnak a kezébe, vagy a felnőttnek segítenek a katalógus használatában (mert valljuk be, legtöbbünknek az ETO inkább a győri klubot, és nem az egyetemes tizedes osztályozást jelentette). Ez persze a legnagyobb siker, még ha nehezen is mérhető, azonban bizonyos: az évtizedek alatt több ezren juthattak el Komáromban annak a felismerésére, amit Hemingway így fogalmazott meg: „A leghűbb barát a könyv.”. A mi könyvtárosaink azonban alapfeladatukon messze túlléptek: a pályázatok, a rendezvények meghatározó jelentőségűek voltak. Legjobb íróink, költőink találkoztak itt az olvasókkal: hadd emeljem ki azokat az eseményeket, amikor több száz gyerek köszöntötte ovációval a nemrégiben sajnos eltávozott Böszörményi Gyulát, illetve amikor itt került sor a magyar kultúra napjának első városi megünneplésére. Emellett

példamutató az a helytörténeti gyűjtemény, ami itt található, és az a tény, hogy többen szerzőként is fel vannak tüntetve a polcokon.

Hatalmas munkát jelentett az is, amikor a könyvtár az információs robbanás hatásait tudomásul véve alkalmazkodott a 21. századi elvárásokhoz. Ahogyan az az intézmény megújult küldetésnyilatkozatában olvasható, hivatásuknak tekintik ma már, hogy mindenki hozzáférhessen a digitális világ adta lehetőségeihez. A rendelkezésre álló számítógépek, a saját weboldal új szolgáltatásaival, a megjelenések az online platformokon mind azt bizonyítják: a Jókai Mór Városi Könyvtár teljes csapata szeretettel viseltetik az olvasók, érdeklődők iránt, sőt, felelősséget is éreznek értük.

Jómagam, aki diákként szintén sokszor fordultam meg itt, főleg egy-egy házidolgozat előtt, később a vizsgaidőszakokban, később rendezvényeken, azaz egy vagyok az olvasók közül, úgy gondolom, mindannyiunk nevében leírhatom: Köszönjük azt az elhivatottságot, amellyel egykor és ma közvetíti „a könyvtár” (hiszen így emlegetjük) azokat a kulturális értékeket, melyek nélkül nem tudunk eligazodni a világban sem egyénként, sem közösségként. Kívánok ehhez további lelkesedést, egészséget – és sok lelkiert.



DUDÁS JUDIT:

Küül – belül megújult a Jókai Mór Városi Könyvtár

A XXI. században a könyvtár szerepe már messze nem ugyanazt jelenti, mint amit 70 évvel ezelőtt. Viszont változatlanul a tudás, az emberi történelem és kultúra tanúja, őrzője, kincsestára. A ma könyvtárának olyan közösségi térnek kellene lennie, olyan szolgáltatásokat kellene kínálnia, amelyek továbbra is becsábítják az embereket. Hiszen ma, amikor az információs ingerküszöbünk az „eget verí”, már nem elég „csupán” a könyv! A könyvtár az intellektuális interakció, az információcsere, közösségi élmények és társadalmi kapcsolatok helyszíne kell, hogy legyen, távolról sem egy „öregszagú menedék”. Meg kell felelnie a közösségi terekkel kapcsolatban támasztott követelményeknek: a nyitottság, az elérhetőség, a részvétel, a befogadás, a felelősség és a közösségi terek követelményeinek is, azaz: olyan semleges helynek kell lennie, ahol az emberek összejöhetnek és interakcióba kerülhetnek egymással.



Pandémia, e-bookok, online világ, elidegededő emberek - olyan jelenségek, amelyek nem hagyták érintetlenül a könyves-szakmát sem. A könyvtáraknak is alkalmazkodniuk kell ehhez a változáshoz. Az elmúlt évtizedben óriásit változott a könyvtárak funkciója.



A könyvtár a közösség számára az, mint ami az ember számára a család. Erőtér. A közösség kultúrájának, a kultúra megerősítésének, megújításának átadási helyszíne. Család híján elvesz az ember lába alól a talaj, sőt, maga az ember is elveszhet, járjon bár életútja akármely szakaszában is. A kultúra átadásának számos formája van. Minden a játékkal kezdődik. A játéknak, a játszásnak szabályrendszere (szabálykultúrája) van, amit el kell sajátítani. Ezért nem nélkülözhetjük a gyermekkönyvtárakat, és a gyermekkönyvtárakból ezért nem hiányozhatnak a társasjátékok, a személyes és a közösségi játszás, a manuális foglalkoztatás feltételei. Miután az olvasáskészség elsajátítása megtörtént, a könyvtár elsősorban már erre épít. Olvaszat. Mert a könyv sem eszköz a közösség életében, hanem teremtett érték, kulturális entitás. Márpedig a könyvtárak változnak, ahogy átalakul körülöttünk a világ. A könyvtárak időközben túlnőttek azon, hogy csupán könyvekkel sűrűn megpakolt polcok "raktárai" legyenek, és eltérő ütemben, de válaszolnak a 21. század kihívásaira is. Egy könyvtárba ma már nemcsak kölcsönözni ugrunk be, hanem zenei rendezvényt, felolvasást vagy beszélgetést hallgatunk, kiállítást tekinthetünk meg, versenyeztetünk, részt vehetünk egy könyvbemutatón, filmet nézhetünk meg. Nincs olyan könyvtári rendezvény, ami nem tudásátadásról szólna! A könyvtár ezen túlmenően identitásműhely. Keveset és kevészer foglalkozunk az identitással, pedig e

nélkül nincs európai élet és nincs európai integráció. Európa története nemcsak a háborúk története, nemcsak a tudomány története, hanem a tájegységekre jellemző identitások megszületésének, életre kelésének és mai napig erőteljes életének története.

És mi a könyvtáros? Szolga is, szakmunkás is, egyben művelt értelmiségi, miközben ennél sokkal több. Sokszerepű ember. Ahogy a könyvtár maga is sokszerepű. És ahogy a közösség könyvtárlátogató tagjai is sokszerepűek. A könyvtárnak mindenkivel szót kell tudni értenie. Óriási a szerep! Hiszen a könyvtáros: tudástáros. Mintha egy óriási kertészet gazdája lenne, amiben számtalan virágcsoda bontja szirmait, s az ő dolga lenne, hogy a betérő vásárló részére – a róla hirtelen beszerezhető információk alapján, megtudva a vásárlás célját, a virág küldetését – válogasson össze a tengernyi virágból egy megfelelő csokorra valót.

Vannak pillanatok, amikor érdemes megállni. Például egy útelágazás előtt, amikor döntenünk kell, hogy merre tovább. A napjainkban megélt társadalmi megújulás részeként a könyvtári rendszer megújulása is tetten érhető. Célunk a társadalmi esélyegyenlőség, hitelesség és pontosság megkülönböztetés nélküli biztosítása a könyvtári (társadalmi) információk piacán, lehetőség szerint az anyagi korlátok minimalizálása mellett. Nem ritka azonban, hogy a könyvtár további szolgáltatásokra is vállalkozik.

A továbblépés útja a partnerségben, az integrációban keresendő! Az integráció során a könyvtári munkánk át fog alakulni. Kölcsönző, olvasóhely helyett szolgáltatási központtá válik minden könyvtár, könyvtár által működtetett szolgáltatóhely. Ezt az átalakulást az alábbiak fogják jellemezni:

A könyvtárról alkotott kép átalakulása

- Szolgáltatáscentrikusság, a minőség beépülése a napi munkagyakorlatba.
- “Hagyományos” könyvtári tevékenységek eltűnése, újak megjelenése.
- Projektszemlélet.
- Helyi érintettségű, helyi tartalmú adatbázisok felértékelődése.

A könyvtár tanító, szükségletet ismerő és kielégítő hely lesz. Kapu a tudásalapú társadalomhoz. Felzárkóztató, esélyteremtő intézmény. Identitás- és kultúraközvetítő. Küldetése az esélyteremtés, az érték- és hagyományörzés és az új érték létrehozásában van. Mindezek alapján a könyvtáros feladatai ma:

- A (potenciális) használók számbavétele.
- Igénykutatás.
- Szolgáltatások tértől független szervezése.
- Együttműködés, partnerség, integráció.
- Helyi érintettséggel bíró adatbázisok építése, helyi tudások rögzítése.

Felhasználói (azaz olvasói) szempontból az integráció célja nem lehet más, mint a jobb könyvtár. Vagyis jobb épületadottságok (az állomány, a szolgáltatások és a használat, a hozzáférés számára), esetleg hosszabb nyitvatartás, netán gazdagabb állomány, több szolgáltatás. A "jó", vagy "jobb" könyvtár fogalmát persze eléggé nehéz meghatározni. Ha mégis pontosítani szeretnénk, akkor az alábbi kritériumokat sorolhatjuk ide:

- Nyugodt, barátságos légkör.
- Hosszú nyitvatartási idő.
- Önkiszolgáló elrendezés, rendszer.
- Olvasói önállóság bátorítása szakértő felhasználó-támogatás mellett.
- Szakértő, barátságos, segítőkész könyvtárosok.
- Kurrens dokumentumok széles választéka böngészéshez, az olvasók felmért igényeinek megfelelő válogatással.
- Megújulásra kész működés, az olvasói-felhasználói igények változásának mérése, követése.
- Egyensúly biztosítása a nyomtatott és az elektronikus információforrások között.
- Egyszerű és gyors eljárások, ügyintézés.

- A könyvtár tereiben optimális mennyiségű számítógépes munkaállomás található, igény szerinti egyéb eszközökkel felszerelve.
- Könnyen használható, a könyvtár minden szintjéről, helyiségéből és otthonról is elérhető katalógus, amely egy felületen tartalmazza a könyvtár teljes anyagát.
- Egyszerűen és olcsón használható másológépek, szkennerek a könyvtár minden pontján, azaz bárhol tartózkodik a felhasználó, látótávolságban talál másológépet.
- Vonzó és használható épület, használatot elősegítő olvasói terek, feliratok, jelzések, nagy szabadidős övezetek (kávézó, könyvüzlet, találkahely).
- Személyre szabott szolgáltatások.
- Hangsúlyosodó információellátás az információhordozók hangsúly helyett.

Napjaink könyvtára nemcsak felbecsülhetetlen szellemi, de anyagi értéket is képvisel, amely nélkül esélyünk sem lenne hozzáférni a nagyszámú új információt tartalmazó művekhez. A modern könyvtár megszünteti a tér- és időbeni távolságokat, és segítséget nyújt a tudományos információk megszerzéséhez.

Azért dolgozunk, mert olyan társadalmat szeretnénk, ahol minden könyvtár látogató egyenlő eséllyel és méltósággal tudja érvényesíteni emberi jogait.

A komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár

Nagy örömmel számolhatok be a Jókai Mór Városi Könyvtár 70 éves évfordulóján arról, hogy a könyvtár kívül – belül megújulva várja a látogatóit. Köszönhetjük ezt a komáromi Polgármesteri Hivatal sikeres pályázatainak, a kivitelezőknek és a kollégák szorgalmas munkájának is.

Ide kattintva megismerhetik könyvtárunk megalakulásának történetét György Károlyné, Rigláné Berczeli Mária és Mikolasek Zsófia írásából: <https://www.jmvp-komarov.hu/wp-content/uploads/2020/08/JMVK-tortenete.pdf>

Nem szabad megfeledkeznünk volt munkatársainkról sem, hiszen munkájuknak a mai napig óriási jelentősége van – *lásd Appendix*.

Köszönjük a szakmai segítségét a József Attila Megyei Könyvtárnak.

Képgalériánkban a megvalósult programjainkról készült fotókat találhatják: <https://galeria.jmvmk-komarom.hu/> Korábbi évek rendezvényfotóit böngészve betekintést kapunk abba is, milyen volt a régi könyvtár belső elrendezése, felszerelése.

Mi mindent megteszünk annak érdekében, hogy a város lakói számára színes, tartalmas programokat szervezzünk folyamatosan, legyen az irodalmi, oktató, vagy szórakoztató jellegű. Azt szeretnénk, hogy a továbbiakban is minden korosztály megtalálja a számára fontos programot, és betérjenek hozzánk olyan látogatók is, akik korábban nem jártak könyvtárba.

A hagyományos programjainkon kívül több új rendezvénysorozatot is indítottunk. Felnőtt részlegünkön megalakult a komáromi NetNagyi Klub, és az ENDRESZ Csoport előadásainak is rendszeresen teret adunk. Gyermekrészlegünkön népmese foglalkozásokat tartunk Mesetükör címmel. Szintén klubrendezvénynek szánjuk az Utazz velünk, Beszélgessünk filmekről és Társasjáték klub programokat.

A könyvtári belső terek felújítása után többfunkciós termeket alakítottunk ki. A helyben használható dokumentumok helyiségében oktatótermünk van, a hírlapolvasóban pedig rendezvényteret és kiállító teret tudtunk kialakítani. A nyári időszakban nagyon jól fogjuk tudni használni a könyvtárhoz tartozó, kellemes udvartér is. Ide elsősorban zenés-irodalmi rendezvényeket tervezünk helyi fiatal művészek bemutatásával.

Programokat, szolgáltatásokat nemcsak a könyvtár két telephelyén (Táncsics M. u. 10., Jedlik Á. u. 8.) biztosítunk, de nyáron a Brigetio gyógyfürdőben is üzemeltettünk strand-könyvtárat a családok nyaralóknak. A Jókai ligetben papírszínház meséléssel vártuk a gyerekeket a nyári szünetben. Novemberben a Volánbusz Zrt. várótermében Könyvmegállót hoztunk létre az utazóknak kis könyv- és folyóiratgyűjteménnyel.

A felnőtt részleg felújításának köszönhetően a könyvtárunkba való bejutás akadálymentesítve lett a mozgáskorlátozottaknak és a babakocsival közlekedőknek is.

Új szolgáltatásunk lesz a könyvtár előtt elhelyezett Bibliobox, ahová az olvasók a nap 24 órájában adhatják vissza a kölcsönzött könyveket.

Komárom határváros, ezért különösen fontos a szlovákiai Észak-Komárommal ápolt jó viszony. Örülünk, hogy idén megújítottuk kapcsolatunkat, együttműködésünket a komárnói Szinnyi József Könyvtárral is. Szeretnénk a jövőben közös projekteket megvalósítani, egymás szolgáltatásait kiegészíteni, olvasóink, látogatóink igényeinek eleget tenni.

Munkatársaim nevében is elmondhatom, hogy családi hangulatú kis csapatunk szívvel-lélekkel végzi hivatását (többségünk már több évtizeden keresztül). Célunk, hogy olvasóink elégedettek legyenek könyvtárunkkal, programjainkkal, szolgáltatásainkkal és velünk könyvtárosokkal is.

A rólunk, velünk készült médiamegjelenéseket a következő elérhetőségen láthatják: <https://www.jmvk-komarov.hu/category/mediamegjelenesek/>



*A felújított épület átadása 2022. október 6-án.
Fegyverneki Erzsébet, Dudás Judit, Dr. Czunyiné Bertalan Judit,
dr. Molnár Attila, Giczi Annamária*

TURINÉ KISS ADRIENN:

Gondolatok az olvasószolgálatos munkáról

*„Ha elhagyna minden barátod,
Mitől Isten őrizzen Téged,
A jó könyv, drágám, majd meglátod,
Mevigasztalja szivecskédet.”*

Benedek Elek

Mit is jelent számomra a könyvtár? Számomra a könyvtár egy különleges légkört jelent: illatával, tudományával, csendjével, és békéjével, gyakran mondom, hogy a könyvtár a csend és a nyugalom szigete.

Nagyon fontos értékközvetítés a hozzánk betérő olvasóközönség felé. Gyakran kérdezik tőlem, hogy járnak-e még az emberek könyvtárba, kölcsönöznek-e könyveket? Örömmel mondhatom el, hogy a virtuális világ kiszélesedésével, az internet térhódítása ellenére is sokan keresik fel könyvtárunkat napi szinten. Növekszik az újonnan beiratkozó olvasók száma is, hiszen a könyvek vásárlási ára is sajnos egyre magasabb.

Olvasóközönségünk életkora azonban azt mutatja, hogy a középkorú és az idősebb korosztály keresi fel rendszeresen könyvtárunkat. A fiatalok és a diákok olvasási szokása megváltozott a digitális világ térhódításával, de programjainkkal, rendezvényeinkkel igyekszünk egyre több fiatalt is becsábítani a falaink közé.

10 éve dolgozom ebben a könyvtárban: Pontosan 2012 óta lehetek ennek a nagyszerű könyvtári munkaközösségnek a tagja, s olvasószolgálatos munkatársa. Nemcsak a munkámnak, hanem hivatásomnak is tekintem ezt a faladatot. A munkahelyemre én minden nap örömmel és boldogan jövök be, mert tudom, hogy nincs két egyforma nap, nincs két egyforma olvasó és kérés.

Az évek során nagyon jó, és közvetlen kapcsolatot tudtam kialakítani a hozzánk betérő olvasókkal.

Büszkén tudom leírni, hogy nagyon sok hozzánk látogató, és rendszeresen kölcsönző olvasót személyesen is jól ismerek (már név szerint is), a betérő olvasóknak még az olvasójegyet sem kell elővenni.

Ismerem olvasási szokásaikat, hogy milyen típusú irodalmat szeretnek. A kölcsönzések alkalmával gyakran beszélgetünk az olvasott könyvekről, irodalomélményükről, sőt azontúl is szívesen meghallgatom érzéseiket, netalántán problémáikat. Mindig nagy odafigyelést tanúsítottam az olvasóimmal szemben.

Nagyon gyakran kérnek tőlem irodalom-ajánlást, s örömmel veszem, ha kikérik a tanácsomat.

Számomra az egyetlen igazi hobbi az olvasás, sohasem telik el egyetlen nap sem az életemből, hogy ne vennék könyvet a kezembe. Ez az igazi feltöltődési idő számomra, a legjobb terápia, mert a könyvek segítségével kiszakadhatok a mindennapok nehézségeiből. Gyógyírt kapok a könyvek által, egy másik világba juthatok el általuk.

Nagyon sok könyvet elolvastam az állományunkból, többirányú segítséget tudok nyújtani az olvasóinknak, s öröömre szolgál, hogy a legtöbb esetben sikerül is az ízlésüknek és érdeklődésüknek megfelelő könyvet ajánlani.

Büszkék vagyunk arra, hogy állományunk bővítésére megfelelő anyagi támogatást kapunk a fenntartónktól, ezért rendszeresen tudunk új könyveket vásárolni. Könyvtárunk gyűjtőköri szabályzatának követelményein kívül figyelembe tudjuk venni az olvasói igényeket is.

Lépést tudunk tartani a könyvesboltok aktuális kínálatával is, s nagyon örülök, hogy olyan könyveket is tudunk szolgáltatni, amelyek habár friss megjelenésűek, s nálunk már a polcon találhatóak.

A hagyományos könyvtári feladatok mellett nekünk a könyvtár közösségi életét is szerveznünk kell. Évek óta hagyomány az Irodalmi Kávéház rendezvényeinek szervezése, melynek keretén belül népszerű hazai írókat, előadókat láttunk már vendégül.

Az igényesség teljessége nélkül hadd soroljak fel az utóbbi évek szereplői közül néhányat.



Zolcer János és Turiné Kiss Adrienn

Vendégünk volt az elmúlt években többek között *Bán Mór*, *Benkő László*, *Fábián Janka* történelmi regényírók. Találkozhattak az olvasóink *Dragomán György*, *Szabó T. Anna*, *Varró Dániel*, *Murányi Sándor* írókkal. Nagy népszerűségnek örvendett olvasóink körében *Lackfi János*, valamint *GreCsó Krisztián* és *Kollár-Klemencz László* előadása. Színházi élményben volt részük az olvasóinknak *Gál Tamás*, *Olasz István* és *Bandor Éva*, *Turek Miklós* színművészek rendezvényein. Vendégül láttuk a Nők Lapja két népszerű újságíróját: *V. Kulcsár Ildikót* és *Schäffer Erzsébetet*. Nagy számú érdeklődő előtt tartott előadást *Dr. Belső Nóra* pszichiáter, valamint *Dr. Györffy Dóra* és *Dr. Németh Eleonóra*. A folyóiratos részlegünkben helyet adtunk *Bognár Balázs* művésztanár fotókiállításának, melyet a hozzánk betérő olvasók és

látogatók két hétig tekinthettek meg, és gyönyörködhettek a pillanat csodáiban. Hasznos gondolatokat osztott meg közönségével a különböző generációkról *Steigervald Krisztián*. Nagyon élvezetes előadásban volt részük olvasóinknak, amikor *Zolcer János* tartott előadást, könyvbemutatót Gorbacsovról.

Középiskolai osztályoknak Slam Poetry előadásokkal, népszerű szlemekkel népszerűsítettük az irodalmat. Vendégünk volt ebben a műfajban *Závada Péter és Simon Márton*. Színes és változatos rendezvényeink voltak, igyekeztünk széles körben megszólítani az érdeklődőket.

Könyvtárunk addigi mozgalmas életét 2020-ban a világméretű Covid járvány sajnálatosan átírta, blokkolta. Többször is bezárni kényszerültünk, nem tudtuk a szolgáltatásainkat biztosítani az olvasóközönség felé. A járvány enyhülésével csak bizonyos megszorítások mellett vehették igénybe az olvasók a könyvtári kölcsönzést, sokáig nem tarthattunk rendezvényeket.

A könyvtárunk életében pozitív változást hozott, hogy 2021-ben egy nyertes pályázat révén megkezdődhetett az épületünk teljes körű belső felújítása. Fűtéskorszerűsítés, a villanyhálózat megújítása, a belső terek festése és egyéb átalakítási munkák történtek.

2022 év elején megindulhatott a könyvtár külső felújítása: Tető- és nyílászárók cseréje, szigetelés, energetikai felújítás. A munkálatok több hónapig tartottak, közben a könyvtári szolgáltatásokat természetesen biztosítottuk az olvasók felé. Nagy türelmet igényelt a felújítás mind az olvasók részéről, mind pedig a mi részünkről. Nyárra már teljesen megújult és megszépült környezetben dolgozhattunk tovább. Olvasóink örömmel térnek be az új könyvtáráépületbe, igazán egy megszépült ékessége lett a városnak a könyvtárunk.

Köszönetet szeretnénk mondani itt az évkönyv lapjain ezért a küzdelmes munkáért és anyagi támogatásért a fenntartó Polgármesteri Hivatalnak, térségünk országgyűlési képviselőjének, *Czunyiné Dr. Bertalan Juditnak* valamint a kivitelezőknek!

A jövőbeni terveinkben szerepel, hogy az alapvető könyvtári szolgáltatások mellett a közösségi élet kialakítását, magasabb fokra emelését erősítsük a könyvtárunkban. Ezeket nagyon változatos rendezvényekkel, programokkal

tehetjük meg. Szombat délutánonként a családokat, baráti társaságokat várjuk új kezdeményezéseinkkel. Már elindítottuk a Társasjáték-délutánt, valamint az Utazz velünk! előadássorozatot. A filmek kedvelőinek beszélgetős fórumot kínáltunk, az idősebb korosztály számára a NetNagyi Klubot indítottuk el. Szeretnénk, hogy a könyvtárunkban lehetőségek tára nyíljon meg a szabadidő kellemes és hasznos eltöltésére.

Végezetül néhány gondolatot szeretnék megosztani az évkönyv olvasóival, hogy mit is jelent számomra a mi kis könyvtárunk.



Bognár Balázs fotókiállításán Turiné Kiss Adrienn köszöntötte a megjelent vendégeket.

Szakmai napok alkalmával számos városi, vidéki könyvtárban tehettem már látogatást. Szépek és modernnek, tágas terekkel, irigylésre méltó előadótermekkel, a XXI. századi technika vívmányaival felszerelt könyvtárak, de valami hiányzott, ami viszont a mi könyvtárunkban megvan. Patinás épület, meleg, barátságos, otthonos belső terek, ahová nagyon jó érzés betérni. Családias légkörével, barátságos, felkészült kollégákkal igazán szerethető és csalogató a mi kis könyvtárunk! Minden nap örömmel járok be dolgozni, szeretem olvasószolgálati munkámat, az olvasóimat, s munkaidőm végén nyugodtan megyek haza, mert tudom, hogy ismét hasznosan telt napom.



GICZI ANNAMÁRIA:

34 – 5 – 3 (és ez nem bibliai utalás...)

Tudom, hogy egy kissé szokatlan cím ez egy könyvtári évkönyvbe! De ígérem, mire az írás végére ér(sz) kedves olvasó, minden világos lesz.

1988 óta dolgozom a Jókai Mór Városi Könyvtárban. Kicsit furcsán fog hangozni, de véletlenül kerültem ide. Eredetileg képzőművészi pályára készültem, de a sors nem ezt az utat szánta nekem. Akkoriban édesapám nyugdíjasként a Klapka György Múzeumban dolgozott, és igen jó kapcsolatot ápolt Kecskés László komáromi helytörténésszel. Az Ő sugallatára és hathatós közbejárására lettem a könyvtár dolgozója.

Mondanom sem kell, akkor még nem igen tudtam, hogy mit is csinál egy könyvtáros. Diákként jártam ugyan könyvtárba, és ha az emlékezetem nem csal, még könyvtári órán is részt vettem párszor. De ez édes kevés ahhoz, hogy átfogó képet kapjon az ember a könyvtárban zajló munkafolyamatokról. Mi maradt meg bennem ezekből az évekből? Mit is lát abban a max. egy-két órában a diák amíg itt tartózkodik? A kölcsönzőpultnál ül egy csinos, konzolidált hölgy. Kedvesen kérdez és segít egy adott könyv, vagy bármilyen más iskolai feladathoz a kívánt dokumentum megkeresésében. Valamint a „titokzatos” katalógus használatát is megmutatja. Ennyi. Persze ez igen kevés információ, s ha még azt is hozzáteszem, hogy ez még múlt században volt a számítógépesítés előtt.....

Így amikor ide kerültem, első feladatom egy könyvtárkezelői tanfolyamon való részvétel volt az Országos Széchényi Könyvtárban. Ez lett a tudásom alapja, melyet az évek során még gyarapítottam elméletben, gyakorlatban egyaránt.

Ez egy igazi mélyvízbe való bedobás volt, az akkori könyvtárvezető *Dombiné Horváth Veronika* részéről, ugyanis a továbbképzéssel egyidőben kinevezett a Csillag ltp. I. számú fiókkönyvtárának irányításával. Ebbe a könyvtárba többnyire a szomszédos Feszty Árpád Általános Iskolából jöttek be gyerekek, illetve a lakótelepen élő, többnyire nyugdíjas felnőttek. Ezek voltak a kezdeti tanulóéveim.

1988-1991-ig voltam itt fiókkönyvtáros.

Majd következett egy újabb kihívás. Bekerültem a felnőtt könyvtárba. Egy másfajta feladatkör ellátását bízták rám. A folyóirat állomány nyilvántartása, gondozása, rendezése és elsősorban maga a folyóiratkölszönzés, valamint a hanglemezek, illetve hétvégenként a kézikönyvek kikölcsönzése volt a feladatom. Sőt, a könyvtárközi kölcsönzések lebonyolítását is én végeztem abban az időben. Ekkor még nyoma sem volt a számítógépeknek! Minden papíralapon működött. Minden munkafolyamat lassú, de nagy precizitást, odafigyelést igényelt.



2019. május 27-én könyvtárunk adott otthont az "Én könyvtáram" című projekt megyei szakmai programjának. A vendégeket Giczi Annamária köszöntötte

Az első számítógép 1994-ben került a könyvtárba. de ekkor még nem használtunk semmilyen könyvtári programot, csak a gép adta lehetőségeket használtuk ki.

1996-tól kezdtük használni a Textlib integrált könyvtári rendszert, illetve ekkor kezdtük el honosítani, feldolgozni a könyvtár teljes állományát. Kezdetét vette egy új korszak a gépi kölcsönzéssel.

1998-ban lezártuk a cédulakatalógust, innentől fogva rögtön a gépre kerültek az új könyvek adatai. S ekkortól van a könyvtárban internet is.

Az 1997-2003 közötti évek egy másfajta kihívás elé állítottak. Édesanya lettem. Nem állítok valótlan, ha azt mondom ezek voltak életem legnehezebb, legszebb és legboldogabb évei egyszerre.

Majd visszakerülve a könyvtári munkába egy új, színesebb, változatosabb feladatkörrel bízott meg az akkori vezető, *György Károlyné Rabi Lenke*. Megosztott munkaidőben félig a felnőtt könyvtárban, félig a gyerekönyvtárban lettem olvasószolgálatos könyvtáros. Mindemellett a könyvtár kisebb-nagyobb gazdasági ügyeit is kezdtem intézni. Ez az időszak (13 év) - benne egy új vezetővel, *Rigláné Berczeli Máriával* - volt számomra a könyvtári munkám csúcspontja. Kiállítások, író-olvasó találkozók, (felnőttben, gyerekekben egyaránt) vetélkedők (különböző iskolák és a két Komárom között), könyvtári órák se szeri se száma. Rengeteg érdekes emberrel hozott össze ez a munkakör. Pedagógusokkal, írókkal, képzőművészekkel és az élet számos területének figyelemreméltó embereivel. Az akkori gyerekek többsége még most is jár könyvtárba, az utcán összefutva velük hangosan boldogan köszönnek.

Valamit nagyon jól csináltunk kedves volt és jelenlegi kollégák!

Nagyon jó kis csapat jött össze. Kiegészítettük, inspiráltuk, támogattuk egymást. A kollégáim között barátokra találtam. A mai napig ez az időszak az amire csak mosolyogva emlékszem és az ínséges időkben ebből töltkeztem. Ekkor nem csak a szakmai, de az úgymond „művészi” oldalam is kiteljesedhetett.

A 2017-es év egy újabb feladatot állított elé. Az új könyvtári vezető, *Muhi Orsolya* visszahelyezett teljes munkaidőben a felnőtt könyvtárba. Részen feldolgozókönyvtáros lettem. A gazdaságiügyek továbbra is nálam maradtak. Sajnos ezek a feladatok az idő múlásával nem, hogy egyszerűsödtek volna, csak még tovább bonyolódtak.

Ezzel el is érkeztem napjainkba, a 2022-es évhez. Változás ezerrel, kívül – belül! Az épületünk megszépült, megújult. Új könyvtárvezetőnk lett. *Dudás Judit* személyében új, friss szellemiség költözött be. Meg merem kockáztatni azt a kifejezést is, hogy ezzel megújult a lelkem is!

Ez megint csak egy érdekes, inspiráló időszak kezdete a munkámban. Teljesen másfajta betekintést enged, mivel egy más aspektusból engedi látni a könyvtár működését. Míg a gyermek- illetve felnőtt könyvtári olvasószolgálatban az emberekkel foglalkozunk, addig a feldolgozás alapja maga a könyv. A könyv, ami végig kísérte eddigi életemet.



*"Állati jó" hétvége a Koppánymonostori erődben 2022 júniusában.
Giczi Annamária babaolvasó csomagokat ajándékozott a kisgyermekes szülőknek*

Persze ugyanúgy kapcsolat van könyv, olvasó és könyvtáros között. Ezt a munkát is megszerettem, és most már ki is merem jelenten, hogy nagyon is élvezem.

Tudom, most kellene azt mondani, hogy a könyvtár már nem az a hely, ami régen volt! De szerintem ez nem igaz ebben a megközelítésben. Változik a világ, benne változunk mi is. A könyvtár is velünk változik, de csak olyan mértékben, amennyire mi szeretnénk és akarjuk, illetve a körülmények engedik, hogy változzon.

Pár mondat erejéig visszakanyarodnék a címhez. Akinek nem lett egyértelmű, hogy mit is jelentenek számomra ezek a számok:

- 34 - az itt, munkával eltöltött évek száma. Számomra egy kicsit, nagyon is ijesztő, de igaz!
- 5 - ennyi könyvtárvezetővel dolgoztam.
- 3 - az épületek száma, ahol dolgoztam. Hát ez nem valami sok. Van amelyik megszűnt és van amelyik megújult.

A számok arra is utalhatnak, hogy hűséges típus vagyok. Ugye nem hangzik nagyképűen? Remélem áll még előtttem pár izgalmas, mozgalmas, mosolygós, inspiráló év. Az előjelek erre utalnak.

Még egy gondolat: Mit jelent számomra a könyvtár? Elmondásához kölcsön vettem *Carlos Ruiz Zafon* szavait. Nála szebben nem tudtam volna megfogalmazni.

„-Ez a hely: titok. Szentély. Lelke van itt minden könyvnek, minden kötetnek, mit látsz. Ott él bennük az írójuk lelke. és mindenkié, aki valaha is olvasta, élt, vagy álmódott velük. Valahányszor egy könyv gazdát cserél, vagy csak átfutja valaki, növekszik és erősödik a lelke. Ezen a helyen örökké élnek a könyvek, amelyekre senki sem emlékszik, amelyek elvesztek az időben, de mindvégig várják, hogy felfedezze őket egy új olvasó, egy új lélek...”

Számomra ezt jelenti a könyvtár. Legyen az egy közkönyvtár vagy a sajátom. Szentimentális vagyok? Lehet. De vállalom, és ebben az egyben biztos, hogy nem fogok változni.



FEGYVERNEKI ERZSÉBET: Ráncfelvarrás és / vagy megfiatalodás: 70 évesen is naprakészen - Helyzetkép az állomány szempontjából

Születésnap. Esetünkben most nem egy személy, hanem egy intézmény születésnapja - 70 éves jubileumát ünnepli a könyvtár.

Számomra azonban ünnep nem csak a hivatalos rendezvények ideje alatt van, hanem egész évben és minden évben. Feldolgozó könyvtárosként gyűjtöm, hogy ki milyen ajándéokra - esetünkben könyvre, hangoskönyvre, diafilmre stb. - vágyik (dezideráta) majd eleget téve a kívánságoknak, megpróbálom beszerezni azokat. Megrendelem a megfelelő helyről (Kellő, Libri-Bookline Zrt. stb.), érkezéskor bontom az „ajándécsomagokat” és figyelem a boldog arcokat, mikor a megfelelő kézbe kerül a várva várt könyv.

Az elmúlt pár év nagy változást hozott a munkánkban: kolléganőmmel, *Giczi Ancsával* már mindent elektronikusan dolgozunk fel. Az elmúlt öt évben átlagban 2007 db könyvvel gazdagodott az állományunk. Ebből 1632 db vásárolt (költségvetés, pályázatok), 375 db pedig ajándék (olvasóinktól, társintézményektől, Kellőtől stb.). Az állományba került könyvek tehát kevesebb, mint 20%-a (18,7%) ajándék, a többi vásárolt.

Szerencsére ez alatt az idő alatt megemelkedett a beszerzésre fordítható összeg. A költségvetésből állományfrissítésre, állománybővítésre kapott keret, az érdekeltségnövelő támogatás és egyéb pályázatok együttesen lehetővé teszik, hogy eleget tegyünk mind a gyűjtőkörünk, mind az olvasóink személyes kíváncsiságainak. Sor kerülhetett például antikvár könyvek beszerzésére, ezzel sorozatok hiányzó darabjainak pótlására vagy korábbi megjelenésű, de állományunkból hiányzó kötetek beszerzésére. A már meglévő, de elhasználódott köteteket is folyamatosan cseréljük. Emellett gyorsak is vagyunk: a legújabb könyvek akár egy héten belül a polcainkra kerülhetnek.

Az állomány mennyisége és összetétele nagy változáson esett át. Ezek a változások tervszerűek voltak. Indokoltá tették a látogatóink igényeinek módosulásai és a könyvtár fizikai adottságai is.

Könyvek esetében felmérést végeztünk, amiből ismét egyértelműen kiderült, hogy - sajnos vagy nem, a tendencia kimutatható és el kell fogadnunk - egyre kevesebben olvasnak szépirodalmat. A kölcsönzések ezen belül is sok esetben a kötelező olvasmányokra korlátozódnak. Állományunkban ennek következtében egyre nagyobb a könnyű, olvasmányos irodalom, a lektűr aránya. Szakkönyvek esetében is több dologra fény derült. Először is: a kölcsönzések alapján a szakkönyvek aránya túl nagy az irodalmi művekhez képest. Emellett bizonyos szakkönyvi állomány (nyelv- és irodalomtudomány, világtörténelem) túl nagy, más (természettudomány, alkalmazott tudomány) pedig túl kicsi. Ennek megfelelően végezzük a beszerzéseket és a selejtezéseket is. Selejtezésre például - a megrongálódott kötetek mellett - a 20 évnél régebbi, soha ki nem kölcsönzött könyvek kerültek.



*A fotó Simon Márton slammer előadása után készült kollégáinkkal.
Kálmán Tímea, Fegyverneki Erzsébet, Deák Anikó és Dudás Judit*

Kimutatható volt továbbá, hogy a kézikönyvtári állomány, - így, hogy csak hétvégére kölcsönözhető - valójában holt állomány. Elvértve akad egy-két diák, aki egy-egy vizsgára könyvet kölcsönöz ki innen, és ők is megjegyezték, hogy hosszabb távra jobb lenne nekik a könyv. Ha igény van rá, mi át gondoljuk és megtesszük a lehetséges és szükséges lépéseket. Esetünkben elkezdtek a kézikönyvtári anyag mennyiségét csökkenteni, és egy részét

kölcsönözhetővé tenni. Ezt még folytatni fogjuk. Hosszú távon az olvasótermi állományt szeretnénk a nagyon értékes, nehezen pótolható és helyben praktikus (pl. többkötetes lexikonok) könyvekre redukálni.

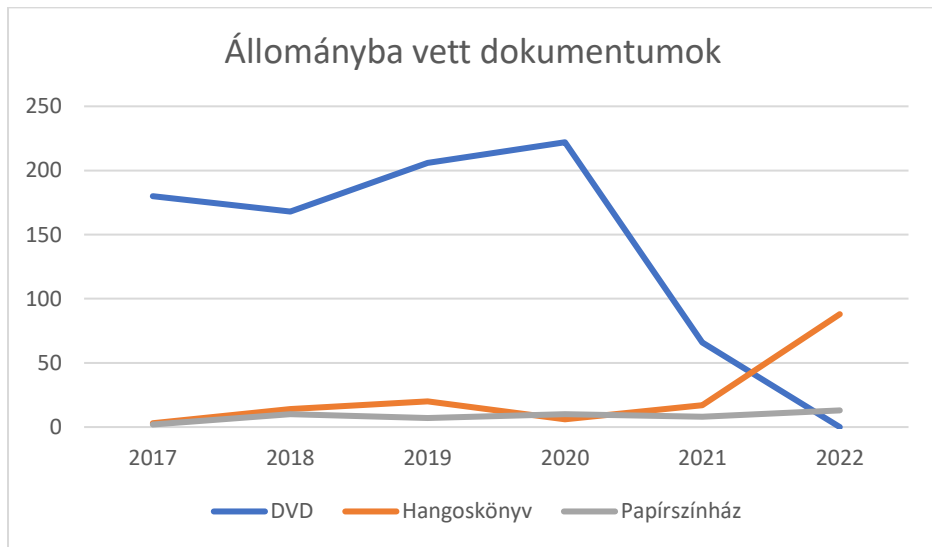
DVD-t már alig keresnek az emberek. A filmeket elsősorban letöltik, emiatt jelenleg a mi beszerzésünk is töredéke a korábbiaknak. Terveink szerint már csak a meglévő sorozatok folytatásait és a nagyon exkluzív, online nem elérhető kiadásokat fogjuk beszerezni.



A 2022-es kaposvári Könyvtárosok Vándorgyűlésén vett részt Dudás Judit, Fegyverneki Erzsébet, Rétfalvi Ildikó és Giczi Annamária

A hangskönyvvel érdekes módon pont ellentétes a helyzet. Egyre többen keresik, főleg a gyerekeknek szólókat. Mesék, kötelező olvasmányok, megzenésített versek - növekszik rájuk az igény. Emiatt mi is nagyobb számban rendeljük őket.

Különleges igény a gyermekrészleg számára a papírszínház. Egyre több programunk van, melyek egy részének alapja ez a mesekönyveket színházzá alakító forma. A korábbi években is történtek már beszerzések, ezt csak folytatni szeretnénk. Emellett reneszánszát éli a diafilm, amiből szintén növeltük az állományunkat.



A megújulás jegyében több dokumentumtípustól teljes mértékben megváltunk. Ilyenek a hang- és videókazetták. Kivételt csak a helyismereti anyagok jelentenek. Ezeket tovább őrizzük ebben a formában is.

Sajátos élettörténete van viszont a hanglemezeknek. Pár éve félre lettek téve selejtezésre, most pedig azon vagyunk, hogy az elektronikus feldolgozás után ismét elérhetővé tegyük látogatóink számára.

A változás nem csak a dokumentumok fajtájától, hanem az állományban való helyétől is függ. Van, amit a gyerekrészlegben keresnek többen, van, ami

kölcsönözhető állományba kerül, hogy könnyebben eljusson olvasóinkhoz. És van, ami parkolópályára kerül. Így van ez most az egész szőnyi gyűjteménnyel. Az ottani állomány elérhető olvasóink számára, de csak több napos késéssel. 2019 óta egyáltalán nem gyarapítjuk. Pedig vannak ott értékes, jobb sorsot érdemlő könyveink. Megoldást talán a jövő kínál majd.

70 évesen ráncfelvarrás és némi plasztikai beavatkozás helyett teljes átalakulás, fiatalodás, megújulás, kívül és belül egyaránt. Visszatekintünk a múltba. Nem felejtünk. Amit érdemes, áthagyományozzuk, ragaszkodunk hozzá, de nyitottak vagyunk az újra, a változásra. Hiszen jól kell, hogy érezze magát nálunk, aki évtizedek óta idejár és az is, aki először tér be hozzánk. Várjuk őket, számítunk rájuk!



TURI MIKLÓS: Huszönöt évvel hetvenkedve - Egy hírlapolvasó sokszínű funkciója

A kissé különös címadás személyes és egyben ünnepélyes. Idén 25 éve dolgozom a Jókai Mór Városi Könyvtárban, mely intézmény 2022-ben tölti be fennállásának 70-ik évfordulóját. Ez az év egyben fordulópont is könyvtárunk életében, hiszen véget értek az átalakítási munkák, és birtokba vehettük a megújult könyvtárat.

Az ilyen évfordulók mindig lehetőséget adnak egy kis visszatekintésre, átgondolásra. Mivel a legfőbb munkaköröm (hírlapok érkeztetése, apasztása, rendezése, adminisztrációja, ...) révén ezer szállal kapcsolódom a folyóirat-olvasóhoz, és munkaasztalom is itt található, ennek a helyiségnek változatos, sokszínű életéről osztanám meg tapasztalataimat és benyomásaimat az elmúlt 25 év tükrében.

Mikor a múlt század kilencvenes éveinek második felében a Jókai Mór Városi Könyvtárba kerültem, az olvasószolgálati munka és a könyvtárközi kölcsönzések lebonyolítása mellett a hírlapok gondozását is feladatul kaptam. Így legfőbb tartózkodási helyem a könyvtárban a hírlapos lett. Alapvetően az újságok mellett itt kapott még helyet akkoriban a hanglemezek, a VHS kazetták és a versek gyűjteménye is az olvasótermi szépirodalommal együtt.

Napjainkra ez gyökeresen megváltozott. A hanglemezek és a VHS kazetták eltűntek, viszont helyettük egy ifjúsági (úgynevezett tini) állomány, valamint a fantasztikus és sci-fi könyvek, továbbá a képregények gyűjteménye került ide.

Hírlapállományunkkal kapcsolatban meg kell jegyeznem, hogy mindig gazdag és sokszínű volt a választék, és nálunk már akkor is lehetett kölcsönözni az újságokat, amikor máshol ez még nem volt általános. Volt olyan évünk, mikor 160 fölött volt a hozzánk járó címek száma, és naprakészen kaptuk a lapokat, miként az újságárusok. A jelenlegi hírlapválasztékunk megtekinthető a következő linken: <https://www.jmvk-komarom.hu/folyoirataink/>

Az első benyomásaim a helyiségről és életéről nagyon kedvezőek és szimpatikusak voltak. Kitűnő fekvése, kellemes nosztalgikus hangulata volt, bár kissé avított bútorok voltak itt régebben. Kedélyes törzsolvasók, jól kezelhető olvasók, sajátos kölcsönzői szokások és bővülő lehetőségek jellemezték.



*Könyvtártúra Komárnóban 2022. szeptember 23-án.
Turi Miklós, Giczi Annamária és Dudás Judit*

Kezdetben a szokványos könyvtári élettől való eltérést a bélyegszakkör 2 heti összejövetelei, a sakk szakkör, valamint hagyományos író olvasó találkozók

alkalmanként, és néha egy-egy diákok számára tartott könyvtári óra jelentette. Egy békés kisvárosi könyvtár élete az ezredfordulóhoz közeledve.

Aztán amiként változott a világ körülöttünk, könyvtárunk úgy találta szembe magát újabb és újabb kihívásokkal, lehetőségekkel. A lehetőségeket jelentette többek között az, hogy városunkban egyre több kiadvány jelent meg, sokszor helyi szerzők tollából. Egyre több civil csoport alakult, újabb előadók tűntek fel, egyre több helyi alkotó kívánt bemutatkozási lehetőséghez jutni. Neves írók, előadók kifejezetten könyvtári előadásokra kezdték műsorokat készíteni és „turnézásba” kezdtek. Másrészt ez kihívást is jelentett számunka, hiszen kis könyvtár lévén korlátozott befogadóképességgel rendelkezünk. A megoldást a hírlapos hol gyakori, hol ritkább időszakos átrendezése jelentette. Sok újfajta rendezvény is jelentkezett, de a régi típusú író-olvasó találkozók, könyvbemutatók is rendhagyóbbá, interaktívabbá váltak.



A 2022-es Országos Könyvtári Napok egyik programja volt Asbóth Zsolt előadása a komáromi erőrendszerről. Az előadást Turi Miklós vezette fel

Újdonságnak számított a nagy sikerű Irodalmi Kávéház rendezvénysorozat, mely sokszor többfajta előadás típust egyesített. Nemegyszer került sor zenés koncertekre, megzenésített versek előadására. Lyukasóra sorozat keretében írók tartottak előadásokat diákoknak, és a színházi előadás sem volt ritka. A könyvbemutatók gyakran párosultak műsorokkal, kiállításainkhoz előadásmegnyitók kapcsolódtak. Számos színvonalas előadásnak és kerekasztal beszélgetésnek lehettünk tanúi.

Volt egy alapfelszerelése a teremnek előadás esetére, de természetesen nagyon sokszor kellett speciális kívánságokat figyelembe vennem mind a terem berendezése, mind a technikai feltételek biztosítása tekintetében. Olvasóink szerencsére megértő türelemmel kezelték ezeket az átrendezéseket, pedig volt, hogy egy hétig is eltartott az átrendezés, ami megbolygatta a kialakult rendet. A békés kisvárosi könyvtár képét a gyakori programok nagyvilágiassá, lüktetőbbé tették. Talán a 2018-as év tekintendő a legmozgalmasabbnak, amikor a magyar kultúra napjától Advent végéig legalább 20 eseményt tartottunk. Sokszor előfordult, hogy olyan nagyszámú közönség gyűlt össze, hogy nem jutott ülőhely mindenkinek, ezért sokan a termen kívülről követték az előadást. Természetesen nem csak a helyiség berendezésében, hanem néhány alkalommal az író olvasó találkozó levezetésében is részt vettem. Az előadóterem-funkció talán a leglátványosabb, de e mellett más alkalmak, vagy kényszer szülte események is gazdagították a hírlapolvasó funkcióját. Ezek a könyvtár alapvető kulturális feladatát bővítették szociális, oktatási, pszichológiai és egyéb tevékenységekkel.

- A különféle okok miatt otthon éppen tanulni nem tudó diákoknak hely biztosítása.
- A Komáromi Járásbíróság dolgozóinak helyiség biztosítása bombariadók esetén.
- Alkalmi korrepetálások.
- Baráti csoportok megbeszélései
- Csere-bere csoportok találkozói.
- Hideg elől behúzódo emberek

- A szívüket máshol kiönteni nem tudó magányosak.
- Helyismereti megbeszélések, beszélgetések.
- Nyugdíjasok felkészülése vetélkedőre.
- Sajtóklub keretében a napi hírek megbeszélései.
- Egy retro fotelben csak üldögélni és tűnődni vágyók a helyiség atmoszférája miatt.
- Lakóköri megbeszélések.

Lehetne sorolni még a sok rendkívüli és egyedi alkalmat, melynek során többféle személyiség és csoport volt jelen a helységben. A sokszínűség ellenére szerencsére ritkán alakult ki konfliktushelyzet. Sok visszatérő látogatóból aktív könyvtári tag lett (a folyóirat-olvasó helyben használata nem volt beiratkozáshoz kötve) gazdagítva az olvasóink körét. Méltóan a helyiség nevéhez némely hírről előbb tudtunk, mint ahogy az hivatalosan megjelent volna. Szájról szájra is terjedtek az információk, nem csak nyomtatott formában. Úgy hiszem, hogy a nagy és sikeres rendezvények mellett ezek a nem hivatalos kisebb alkalmak is sokrétű tapasztalatokkal gazdagították a munkámat, és vitték jó hírét könyvtárunknak.



SZILASSI ANDREA:

Könyvtáros? Informatikus? - Az idő múlása a könyvtári munkában

Alig több, mint két éve dolgozom a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban, így nem áll módomban az intézmény 10 évének eseményeire visszatekinteni. Ugyanakkor 32 éve dolgozom könyvtárosként, egyben 40 éve alkalmazottként.¹ Visszatekintve tanulmányaimra és az eltelt idő szakmai tapasztalataira, úgy látom, a könyvtárügy az elmúlt évtizedek során nem csupán folyamatos szakmai fejlődésen ment keresztül, hanem nagy horderejű átalakuláson esett át. Ugyanezt tükrözi a könyvtárosi munka módosulása is, ami saját feladataim alakulásán is megfigyelhető.

Könyvtárak a digitális világban

A számítógépek széles körű elterjedését szerencsésen alapozta meg a második ezredfordulót követő pályázati források sora (Telematikai, SZT-IS, IHM-ITP), amely a kulturális intézményekre is kiterjedt. Az integrált könyvtári rendszerek bevezetésével részben automatizálódtak a könyvtári munkafolyamatok, egyszerűbbé vált számos feladat végzése, ugyanakkor pontosabbá, megbízhatóbbá vált az információszolgáltatás. Az internet széleskörűvé válásával, az online katalógusok (OPAC) nonstop elérhetőségével kitágultak határaink mind földrajzi szempontból, mind nyitvatartási idő tekintetében. Az olvasók a nap bármely időszakában előjegyezhetnek, hosszabbíthatnak könyveket, amikor csak idejük, kedvük lehetővé teszi. Nagy előnyt jelent az érdeklődők számára, hogy nem szükséges *helyben* kutatni egy könyvtár gyűjteményében, hiszen már otthonról is utánanézhetnek az online katalógusban a keresett olvasmánynak – akár nagy távolságból is. A könyvtárközi kölcsönzés pedig megteremtette a dokumentumok eljuttatását a nagyobb könyvtáraktól a kisebbek felé.

¹ 1986-ban szereztem főiskolai oklevelet Esztergomban tanítóként könyvtár specializációval, majd informatikus könyvtárosi egyetemi diplomát 2009-ben Pécsen.

Falak nélküli elektronikus könyvtárak jöttek létre, szerzői jogvédelem alá nem eső műveket, szakkönyveket kínálva földrajzi határok nélkül, kattintásra. Meg kell jegyezni, hogy a szakkönyvek és folyóirat-adatbázisok használata túlnyomórészt előfizetéshez kötött. Ingyenesek leginkább azokban az esetekben, ha pályázati forrásból történt az adott projekt finanszírozása. A városi és megyei hatókörű könyvtárak is rendelkeznek számos digitalizált dokumentummal – könyvek és régi folyóiratok, napilapok -, amelyeket weboldalaikon keresztül szabadon hozzáférhetővé tesznek. Különösen a helytörténeti vonatkozású források elérhetővé tétele kulcsfontosságú.

A könyvtári hírek, eseménymeghívók, könyvajánlók nemcsak saját olvasóikhoz, hanem sokkal szélesebb körhöz jutnak el a honlapokon, hírleveleken és közösségi médián keresztül. A könyvtárak a hagyományos olvasásnépszerűsítő programok mellett számos egyéb irányba nyitottak, így például kiemelten teret adnak a környezetbarát gondolatoknak és megoldásoknak, továbbá a digitális eszközök használatát segítő képzéseknek és előadásoknak.

Aztán 2020-ban a Covid vírus miatti járványhelyzet szinte minden addigi gyakorlatot, tapasztalatot lenullázott. Óriási kihívás elé állította a könyvtárakat, könyvtárosokat - akárcsak más intézményeket és a vállalkozásokat. Miként őrizhető meg az olvasói, látogatói kör, ha a találkozások korlátozva, akadályoztatva vannak? Megmarad-e vajon a tagsági elkötelezettség, ha hónapokig szünetelnek bizonyos szolgáltatások? Hogyan lehet járványveszély közepette az emberi kapcsolatokat fenntartani; a barátságosságot, előzékenységet megőrizni? Az ezekre a kérdésekre adott válaszok az intézmény fennmaradását, finanszírozását is meghatározták, ezért létkérdés volt okosan dönten. A könyvtárak járatlan úton járva, (egymás próbálkozásait azért figyelve) rákényszerültek a minél szélesebb körű online tartalomszolgáltatásra, továbbá hagyományos szolgáltatásaik új alapokra helyezésére. Podcastok, online események, kiállítások, tanfolyamok, vetélkedők születtek ebben az időszakban, amelyeket a YouTube-on, Facebookon és honlapjaikon keresztül publikáltak. Ehhez a könyvtárosoknak is át kellett formálniuk gondolkodásukat, amely nem volt csekély feladat!

Könyvtáros a digitális világban

Pályafutásom kezdetét iskolakönyvtárosi és általános olvasószolgálati munkakörben kezdtem Tatabányán, a városi könyvtárban. Pár évvel később főállásom mellett iskolakönyvtári szaktanácsadó lettem a Pedagógiai Intézet megbízásából. Azután beleszőpöntem a digitális világba.

Pályázati kötelezettségből adódóan számítógépes ismereteket és internethasználatot oktattam könyvtári tanfolyamokon – nem akkreditált, de annál izgalmasabb képzéseken. E munkához oktatási segédanyagot és feladatgyűjteményt is készítettem.

Ennek nyomán meghatározó feladatommá vált a digitális világgal kapcsolatos tanácsadás, előadások, tanfolyamok, foglalkozások tartása, cikkek írása. Idén éppen 20 éve annak, hogy részt veszek e nagyszerű munkában. Életem nagy szerencséjének tartom, hogy környezetemben apró mozgatórugója lehettem annak a fantasztikus változásnak és fejlődésnek, amelyet az információs társadalom hozott a nyitottabb emberek számára. Mostanra ugyan széles körben elterjedtek az infokommunikációs eszközök és a jó minőségű internet, mindazonáltal egyáltalán nem csökkent az igény képzett, felkészült tanácsadók segítő munkájára. Küldetésem mindörökké aktuális marad: támogatást nyújtani mindazoknak, akiket bevezettem a digitális világ rejtelseibe, örömeibe és útvesztőibe, és akik mindezt igénylik tőlem.

2013-tól a lapszerkesztés is bekerült a tevékenységkörömbe: a Kemlib című *online* könyvtáros folyóirat felelős szerkesztőjévé váltam a József Attila Megyei Könyvtárban. (Egykori könyvtáramat összevonták a megyeivel, így kerültem át a másik tatabányai könyvtárba.) A lapszerkesztés és cikkírás hasznos, érdekes tapasztalatokat adott, ugyanakkor munkám fontos része volt az online megjelenésre történő előkészítés is. Ennek teendőit 7 éven át láttam el.

Az elmúlt 15 évben munkám domináns részévé vált a honlapszerkesztés. Mindezidáig 11 webhelyet készítettem önállóan könyvtáraknak, egy egyesületnek és egy klubnak. Dolgoztam FrontPage szoftverrel, Drupal keretrendszerrel, majd az ezeknél korszerűbb WordPress-szel. Megjegyzem,

a honlapkészítői tudást nem az egyetemen és nem is tanfolyamon sajátítottam el, hanem autodidakta módon, folyamatosan tanulva.

Komárom, Jókai Mór Városi Könyvtár

Szakmai munkám során a legnagyobb változást Komáromban a rendszergazdai feladatok jelentették. Noha nem volt teljesen idegen korábbi, tatabányai városi könyvtáras tapasztalataimhoz viszonyítva, de azért a gyors technológiai fejlődés mégis sok újdonságot, kihívást tartogatott számomra. Jóllehet, az olvasószolgálati munka kis mértékben még jelen van mindennapjaimban, azért a számítógépekhez, két szerverhez, a hálózati infrastruktúrához, eszközök beüzemeléséhez, telepítéséhez, a felmerülő hibák megjavításához, továbbá a honlapszerkesztéshez kötődő munkák nagyobb arányt képviselnek munkaidőmben.

A Textlib rendszergazdai feladatkör teljesen új volt számomra – mostanra azért beletanultam. Szerencsére *Thék György*, az Infoker Szövetkezet informatikusa mindig készségesen állt rendelkezésre, valahányszor felmerült valamilyen kérdés vagy megoldandó probléma.

Mostanra mindkét szerverünket lecseréltük, és a Linux / Debian operációs rendszernek boldogan búcsút intettem – sorsuk a továbbiakban selejtezés lett. Immár Windows operációs rendszer fut a szervereken is nagy megnyugvásomra.

Röviddel Komáromba érkezésemet követően a régi honlap helyett készítettem egy újat a <https://www.jmvk-komarom.hu> címen, valamint egy új levelező rendszert is. Mindezeket külső webszerveren tároljuk, ahol professzionálisabb megoldásokat alkalmaznak a biztonság és kényelem érdekében.

Ugyancsak újdonságot, de ambivalens élményeket jelentett számomra, amikor a könyvtárfelújítás időszakában, a felnőtt részleg ideiglenes helyszínén nekem kellett az informatikai hálózatot létrehozni. Számítógépeink mellett minden egyes nyomtatónak. Ennek jegyében sok-sok, speciálisan hosszú UTP kábelt kellett vágnom és készre összeállítanom. Ebben a feladatban a Pickup Kft egyik munkatársa segített. Megmutatta, milyen sorrendben kell a 8 érpár színeit egymás mellé húzni és kiegyenesíteni, majd az RJ45-ös csatlakozóba illeszteni és rögzíteni. Aztán

jött a reménykedés meg a próba, hogy sikerült-e mindkét végén pontosan a művelet? Ha nem, mert elmozdult akár csak egy ér, hiába dolgoztam, csinálhattam újra. A felújított épületben ennél korszerűbb megoldás várt ránk: falakba épített hálózati csatlakozó aljzatok, amelyeknek a rack szekrényben található a párjuk. Azonban itt sem úsztam meg a kábelgyártást, mivel nagyon sok kellett belőlük.

A kábelek készítésénél jóval örömtelibb emlékeket jelent, amikor visszagondolok online vetélkedőinkre, amelyeket részben önállóan, részben a gyermekkönyvtár akkori munkatársával, *Dudás Judittal* valósítottunk meg - minden részletet egymással egyeztetve. Kolléganőm gyermekeknek szánt vetélkedői mellett jómagam „Mozaikok Komárom történetéből” címmel készítettem egy online feladatlapot az Internet Fiesta eseményére, amelyhez felhasználtam könyvtárunk digitalizált régi napilapgyűjteményét. Nagy örömet jelentett, hogy új honlapunk űrlapkészítő bővítménye nagyszerűen használható ilyen feladatokra is. Ugyanakkor ezek az online feladatlapok könnyen kitölthetők, egyszerűen elküldhetők, ezért a vállalkozó szellemű pályázónak is könnyebb, gyorsabb a kitöltés.



Szilassi Andrea előadása a NetNagyi Klub programján családfakészítés és -kutatás témakörben

Idei tevékenységemet érintő újdonság, hogy Komáromban is alakult NetNagyi Klub, ahol a szenior korosztály számára szervezünk havi rendszerességgel programokat. Májustól az okostelefon-használat volt napirenden 3 alkalommal, majd azok az okoseszközök következtek

októberben, amelyek egészségünk védelméhez hozzájárulhatnak. Novemberben szintén egy, három eseményre tervezett rendezvény kezdődött családfakutatás és -készítés témakörben.

Ezzel összefüggésben elmondhatjuk még, hogy 2022-ben kézikönyvtárunkat oktatótermi célra is használhatóvá tettük. Rendelkezésre áll egy nemrégiben vásárolt okostévé a kivetítésre és internetes tartalmak lejátszására, egy flipchart tábla, továbbá 9 asztali PC, valamint plusz két hely laptoppal a tanfolyami résztvevők / NetNagy Klub tagjai számára.



A NetNagy Klub októberi rendezvényén egészségvédő okoseszközökről tartott előadást Szilassi Andrea

Végezetül válaszolok a címben feltett kérdésekre: Könyvtáros? Informatikus? Annál is inkább, mert a látszat ezúttal is csal. Ez is, az is, és még sok minden más elegye. Nem váltam echte informatikussá azért, hogy különböző munkahelyeimen leginkább az ilyen jellegű tudásom alkalmazását várták / várják tőlem. Ebből keletkezett az a kép, hogy szakmai fejlődés főként ilyen vonatkozásban mutatkozik meg nálam. Személyiségemnek továbbra is része mindaz, amit valaha tanultam, amihez jó érzékem van. A különféle korosztályok tanítása jó módszertani tudást, türelmet adott, amit az időseknek és a kollégáknak történő tanácsadás, segítség során is hasznosítok. Az olvasás és a könyvtár tisztelete, szeretete, a mindenféle dolgok rendszerezési képessége szintén megmaradt bennem, és meghatározó mindennapi életem során. Habár sokféle szoftvert és

okoseszközt használok immár hosszabb ideje, azért továbbra is olvasok rendszeresen. Igaz, leginkább Amazon Kindle e-könyv olvasóval, vagy tablettel teszem. A könyvek metamorfózisa azonban nem változtat az emberi történetek, gondolatok befogadásán!



DEÁK ANIKÓ:

Folytonnövő, csupaszín gyermekkönyvtár

Egyszer volt, hol nem volt, hetedhét országon innét, az Óperenciás-tengeren egy sánta arasszal túl, hol a bolhát rézpatkóba verték, hogy minden rincbe-ráncba meg ne botorkázzék, volt egyszer egy egyszerű kovácmesterlányka, akit Deák Anikónak hívtak.

2022-nek egy madárcsicsergős tavaszi napján történt pontosan, hogy jelenlegi Tündérigazgatónőnk (Dudás Judit), aki addig szorgos munkával fantasztikussá változtatta a gyermekkönyvtárat, sürgősen a felnőtt könyvtárba kellett átszálljon az új könyvtárban építő munkát végezni, rózsás könyvtárolvasó kertet rendezni, és ráhinteni az új könyvespolcokra való varázsolvató porokat.

Na de kit bízson meg távollétében a gyermekkönyvtári feladatokkal, míg ő távol van? Meghallotta a kovácmesterlányka messzire csengő üllőjének zenéjét, és rögtön tudta, hogy őt fogja választani. Összekovácsolni egy olyan közösséget, ahol jó lenni csakis ő tud majd.

Kovácmesterlányka nagyon boldog volt. Még aznap üzent apjának kalapácsjelekkel, tűzszikrabetűkkel, hétszarvú üllőharang-kongással, milyen új megbízást kapott. Segítő is került mellé, egy kis talpraesett, ügyes grafikus inas lányka: Kálmán Tímea, aki megtanulja hamar új mesterségük minden csínját-bínját.

De vajon milyen is a gyermekkönyvtár?

Egy igazi nyugalom-izgalom sziget mesekönyvekkel, regényekkel, tudós-, zenélő-, csipogó könyvekkel, böngészhető újságokkal, társasjátékokkal, segítő-, figyelő-, játszó könyvtárosokkal, rajcsúrozó gyerekekkel, fotelban

kuporgó, elmélyült gyerkőcökkel, kuckózó lányokkal, pusmogó fiúkkal, babákkal, mamákkal, beszélgető szülőkkel.

A gyermekkönyvtár egy olyan oázis, ahol foglalkozásokkal és képzett könyvtárosokkal természetesen, szabadon játszva lehetsz hatékony.



Deák Anikó a Jókai ligetben mesél gyerekeknek

Milyen ma egy gyermekkönyvtáros?

Sokan úgy gondolják, könyvtárosnak lenni biztos magányos műfaj, naphosszat alig találkozik valakivel, elmolyol a polcok között... Pedig dehogy, aktívnek, lelkesnek, komoly kapcsolatépítő képességgel kell rendelkezni annak, aki könyvtárosnak áll. Figyelemmel kell lennie másokra, érdeklődni, tájékozódni, ha kell tanácsot adni, mindig az elvárható udvariassággal. Akkor tudsz valóban segíteni, ha megismered az olvasókat!

Tehát a gyermekkönyvtáros kicsit pszichológus, pedagógus, grafikus, dalnok, gyerek, felnőtt, vidám, lelkes, motiváló, kommunikátor,

rendezvényszervező, foglalkozásvezető, mesélő, söprögető-takarító, hópelyhet ablakra ragasztó, daloló, mondókázó, mesélő, szavaló, tornázó, táboroztató, varrogató, gyurmázó, mintázó, formázó, lélekhez szóló mosolygó cseppetgyű.

Szívesen lépünk ki komfortzónánkból a gyerekek világába. Útra kelünk külső helyszínekre, felkelteni az érdeklődést, programokban részt venni, olvasást népszerűsíteni, együttműködni társintézményekkel: Csillagerőd-családi nap, Monostori Erőd-családi nap, Mozaik Könyvesbolt-táborozóinak foglalkozások, Zsebibaba Bölcsőde - babaolvasó foglalkozás, hívogató családi nap, babaolvasó csomagok, óvodai – iskolai foglalkozások, író-olvasó találkozók, Csudijó Egyesületnek tábori program, Máltai Szeretetszolgálat.

Családokra fókuszált Strandkönyvtárunknak a Brigetio Gyógyfürdő adott barátságos faházat, padokkal, asztalokkal.

Közismert, hogy a turisták motivációi között már évek óta első helyre került az élményszerzés vágya, tehát az idelátogatók célja már nem csupán a fürdőzés és pihenés, hanem az élménygazdag, tartalmas kikapcsolódás, az egyedi, különleges értékek felfedezése.

Nálunk olvasnivalót böngészhetnek és vihetnek maguknak, társasjátékozhattak, kézműves foglalkozáson vehettek részt, mesét hallgathattak a családok és a strandon táborozó csoportok. Nyári munkát vállaló aktív és kreatív diákjaink sokat segítettek munkánkat.

Alaposan tanulmányozni kellett ebben a gyorsan fejlődő – most már internet uralta – világban, melyek azok a szolgáltatások és tevékenységi körök, amelyeken változtatni szükséges a gyermekkönyvtárnak ahhoz, hogy olvasóik érdeklődése az olvasás és könyvtár iránt továbbra is fennmaradjon. Figyelembe kellett venni a gyerekek változatos igényeit, és folyamatosan fejleszteni szolgáltatásainkat. Erre jó példa volt a covid ideje alatt megerősödött és azóta is fokozottabb online jelenlét.

Úgy gondolom, a mai világban nagyobb figyelmet kell fordítani a gyermekek érdeklődésének fenntartására, kiszélesítésére, elmélyítésére. Ebben nagy szerepet játszik az olvasás és annak megszerettetése is.

A mai túlelektronizált világunkban van létjogosultsága a klasszikus könyvtári - ezen belül a gyermekkönyvtári - munkának, az élő meseolvasásnak. A Jókai Ligetben egy évszázados japán mesélési hagyományt keltettünk életre. Júniustól-augusztusig minden pénteken leterítettük kockás plédjeinket a liget árnyas fái alá. Feldíszítettük a fákat lampionokkal, nyári díszekkel és kamishibai papírszínházból meséltünk a város napközis táborának, babáknak és nagyobb gyerekeknek. A papírszínház leginkább annak köszönheti népszerűségét, hogy bravúrosan ötvözi az élőszóval történő mesemondást a képekkel történő mesélés hagyományaival. Kis színházi élményt varázsol a szabadban.

Van, ami nem megy ki a divatból! Újra fel kell fedezni a mesét, a könyvtárban rejlő lehetőségeket. Bárhol, bármikor a mese mindig nagy erőket mozgósít, igény van rá. Erre bizonyíték, hogy egyszer sem kellett összecsomagolni bőrröndjeinket azért, mert ne lett volna hallgatóság.

Milyen ma egy gyermekolvasó?

„Zizi”, nyugtalan, nagy tudással rendelkező, kíváncsi, gyorsan fejlődő, az információáradatban eligazodni próbáló, állandóan mozgó, színes, túlságosan ingergazdag világban élő, könyvtári nyugalomra vágyó, könyvtári nyüzsíre vágyó, figyelemre, kedves szóra vágyó. Teli van érzéssel, értelemmel, vidám, néha szomorú, versengő, kesergő, színező, csillámport eregető, gyöngyöző, fűző, mackó hasán, szőnyegen, fotelben lenni szerető, láblógató olvasó.

Babák a gyermekkönyvtárban

A gyerekeket egészen kicsi kortól el lehet hozni, be lehet íratni a könyvtárba. Voltaképpen születésük napjától. A kicsik jól érzik itt magukat, korán megszeretik a könyveket. Öröm és élmény számukra a könyv közeli jelenléte és az együttlét apával, anyával. Megszokják és megkedvelik a könyvtárlátogatást, a könyves szöszmötölést, matatást, pakolászást. Ez a későbbiekben fontos alapja lehet az olvasás szeretetének kialakulásában.

Tizenévesek

Továbbra is folytatjuk a „köztes” korosztály, a tinik, a ’már nem gyerek, de még nem felnőtt’ korosztály számára az olvasásnépszerűsítő, irodalomnépszerűsítő munkát. Idén *Olasz István* és *Bandor Éva* színművészek, *Illés Adorján* világutazó, *Simon Márton* költő-író slammer volt vendégük könyvtárhasználati óráink mellett.

Éveken át rendezett könyvtári rendhagyó irodalmi óráikon, Slam Poetry programjainkon azt tapasztaltuk, hogy a diákok sokkal közelebbinek érzik ezeket a szövegeket. Olyan kérdésekkel találkozunk ezekben, amik sokkal közelebb állnak hozzájuk, mint a kötelező irodalom. Ha egy diák át tud élni valamit, az az élmény pedagógiailag jobban hat! Az irodalmi művekkel szemben itt semmiféle megkötés nincs. Nem félnek, nem ijednek meg, nem lesznek frusztráltak. Mondják, a slam egyfajta terápia, hisz egy nagyon őszinte „kimondó” műfajról van szó. Figyelem előtt kellett tartanunk, hogy a 90 után született generáció egyszerre sokkal több információt képes befogadni – egyszerűen ebben nőtt fel, ehhez van szokva. És nem csupán képes erre, hanem folyamatosan igényli is ezt az információáradatot. Ezért a Slam Poetry műfaja egy jó csatorna lehet arra, hogy a klasszikusok, vagy éppen a kortársak közvetlenebb módon ériék el a diákok fülét, nyitottabb fogadtatásra találjanak a diákság körében.



Deák Anikó Illés Adorjánnal, aki kerékpárral megkerülte a Földet

A könyvtár, mint közösségi tér

Egy könyvtárba ma már nemcsak kölcsönözni ugrunk be, hanem közösségi térként is használjuk. A könyvtár az olvasás iránti igény felkeltése és a könyvtár használatának elősegítése, valamint a szolgáltatások sokszínűségének bemutatása céljából többféle rendezvénynek is helyt ad.

Tevékenységek és segítségnyújtás:

- iskolai feladatok (leckeírás, kiselőadások, kutatómunka, irodalomelemzések, stb.),
- pályázatok írása,
- unaloműzés,
- kézműveskedés, bütykölés,
- egyéni érdeklődéshez irodalomajánlás (sport, művészetek, állattartás, stb.)
- műsorok
- versenyek, vetélkedők,
- bármilyen lehetetlennek, netán apróságnak tűnő feladat
- kiállítások
- könyvajánlók
- Író-olvasó találkozók
- csoport foglalkozások

A kölcsönzésen túl szívesen tartunk különféle foglalkozásokat óvodásoknak, osztályoknak, napközis csoportoknak egyaránt. Örömmel várjuk a sérült, fogyatékkal élő gyerekeket is. Előzetes egyeztetés alapján foglalkozásaink témája az igényekhez alkalmazkodik, de nagyon szívesen segítünk a témaválasztásban: csillagászat, néphagyományaink, évszakok, állatok világa, történelmi témák, ünnepek, könyv- és könyvtárhasználat, mesemondás. Foglalkozásainkon élménydús, örömteli együttlétre törekszünk, utána biztosítva a könyvek közötti szabad válogatást, kölcsönzést. Felgyorsult, rohanó életünkben, egyre nagyobb szükség van a verbális kommunikáció és az empátia fejlesztésére, az együttműködésen alapuló problémamegoldásra, az érzelmi intelligencia fejlesztésére.

Tervek

Kovácsmesterlányka és mára már Mesterlánykává vált Inaslányka ...

- folyton hevíti, kalapálja az ötleteket valós forró lángvassá.
- Jövőre is folytatják a már népszerűvé vált programjaikat, és kibővítik új meg új ötletekkel.
- Több kisbabás programot szeretnének, mert nagyon sok évről évre a babalátogató.
- Indián könyvtártábort is szeretnének a nyáron, és még több író-olvasó találkozót, alkalmasszerűen a strandkönyvtárba, Jókai ligetbe is.
- Kézműves foglalkozásait időnként áthelyeznék a felnőtt könyvtár kertjébe, belső tereibe.
- Kibővítenék gyümölcsöző kapcsolataikat más társintézmények, civil szervezetek felé is.
- Slam Poetry klubot szerveznének havonta a tiniknek.

Fedezzék fel a gyermekkönyvtárunkban rejlő lehetőségeket!



Kálmán Tímea gyermekkönyvtáros papírszínház foglalkozást tart az Aprótalpak bölcsőde gyermekeinek

Olvasóink gondolataiból idézzük: „Mi jut eszedbe (általában) a könyvtárról?”

Elbújni, leülni, megpihenni. Kinézni az ablakon. Kíváncsi lenni, a másik mit olvas. Rábukkanni kedvenc gyerekkori könyvre, érdekes íróra. Belenézni valamelyik könyvbe csak úgy. (Hátha ott a válasz mondjuk egy Algebra könyvben. 😊) Tanulni. Művelődni. Zenét hallgatni fejhallgatóval. A régi, lassú életet élvezni.

Kriszta

A könyvtár második otthonom.

Károly

A hely, ahol nem kell választani a könyvek között, mindet elolvashatom, vagy ha mégse tetszik, jöhet a következő!

Zsuzsa

Könyv, olvasás, kultúra: A nemzet megmaradásának záloga. A "szellem napvilága".

Ágnes

Élmény, öröm, reggel, kávé, nyugalom

Andi

A könyvtár? Anyukám ott dolgozik. A kézműves programok jók, viccesek.

Samu

A könyvtár egy színtér, ahol megvalósul a múlt és a jelen termékeny találkozása.

Zsóci

Sajnálatos módon rég óta nem jutottam el Önökhöz! Tavaly a Covid miatt és a kötelező oltás miatt is csak rövid ideig állt módomban kölcsönözni!

Lívia

A könyvet mindig ketten alkotják: az író, aki írta, és az olvasó, aki olvassa.

Kosztolányi Dezső gondolatát beküldte: Ildikó

Ez itt a béke szigete, mindenféle izgalmas programok helyszíne, és barátságos beszélgetéseknek ad teret.

Szandrosz



Csoportkép a könyvtár jelenlegi munkatársairól



A fotó 2022. december 5-én készült a kollektíváról



*Ez a fotó 2022. október 6-án készült, amelyen még velünk volt
Tadjerné Sipos Katalin, aki az év során nyugdíjba vonult.*

APPENDIX – a Jókai Mór Városi Könyvtár munkatársai az elmúlt 10 évben

Név	Munkakör	Mettől-meddig
DEÁK ANIKÓ	olvasószolgálatos könyvtáros, gyermekkönyvtáros	2004-
DUDÁS JUDIT	gyermekkönyvtáros, igazgató	2019-
FEGYVERNEKI ERZSÉBET	feldolgozó könyvtáros	2017-
FEHÉRNÉ SZABÓ ÉVA	hivatalsegéd, takarító	2011-2022.
GICZI ANNAMÁRIA	gyermekkönyvtáros, feldolgozó könyvtáros, utalványozó	1988-
GYÖRGY KÁROLYNÉ RABI LENKE	helyismereti könyvtáros, iskolai szaktájékoztató, igazgató	1984-1986. 1988-2013.
HUBAI IBOLYA	gyermekkönyvtáros	2017-2019.
KÁLMÁN TÍMEA	gyermekkönyvtáros	2022-
KÜRTÖSI MÓNICA	feldolgozó könyvtáros	2004-2016.
MÁRKU MÓNICA	feldolgozó- és helyismereti könyvtáros	2014-2018.
MIKOLASEK ZSÓFIA	gyermekkönyvtáros	1993-2013.

MONOSTORI MIHÁLY	rendszergazda	2009-2014.
MUHI ORSOLYA	könyvtáros, igazgatóhelyettes, igazgató	2004-2022.
PÁL NIKOLETT	gyermekkönyvtáros	2014-2016.
PUKLÓ DÁNIEL	rendszergazda	2014-2020.
RÉTFALVI ILDIKÓ	takarító	2022-
RIGLÁNÉ BERCZELI MÁRIA	könyvtáros, igazgatóhelyettes, igazgató	1977-2016.
SZILASSI ANDREA	informatikus könyvtáros, rendszergazda	2020-
TADJERNÉ SIPOS KATALIN	gyermekkönyvtáros	2017-2022.
TURI MIKLÓS	olvasószolgálat (folyóiratok, könyvtárközi kölcsonzés)	1997-
TURINÉ KISS ADRIENN	olvasószolgálatos könyvtáros, igazgatóhelyettes	2012-

